

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ پاکستانی زبانیں)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پاکستانی زبانوں اور ادبیات کا تقابلی مطالعہ، اردو زبان و ادب (2721)
سہ ماہی: ستمبر، اپریل، اگست
کل نمبر: 100

امتحانی مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1- زبان کے آغاز کے بارے میں مختلف نظریات کی وضاحت کیجیے نیز زبانوں کے مختلف خانوں پر جامع نوٹ لکھ کر بند کیجیے۔
- سوال نمبر 2- پاکستانی زبانوں بالخصوص پنجابی، بلوچی اور مراٹھی کے لسانی اشتراکات اور اختلافات کی وضاحت مثالوں سے کیجیے۔
- سوال نمبر 3- نظم کی فنی ہیئت کو مد نظر رکھتے ہوئے پاکستانی زبانوں میں کبھی جانے والی نظم کے نمایاں رجحانات کا جائزہ دیجیے۔
- سوال نمبر 4- پاکستانی زبانوں میں روانوئی تحریک کے زیر اثر جو ہم نثری ادب بادل کی صورت میں منظر عام پر آیا اس کا مفصل جائزہ پیش کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 2

- سوال نمبر 1- اردو زبان کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کی وضاحت کیجیے نیز بتائیے کہ آپ ان میں سے کس نظریے سے متفق ہیں اور کیوں؟
- سوال نمبر 2- اردو شاعری کے دوستانہ دہلی کے نرائندہ شعرا کی شعری خدمات کا مفصل جائزہ پیش کیجیے۔
- سوال نمبر 3- اردو نثر کو سراہ اور تلمیذ انما از دینے میں تحریک علی گڑھ نے کیا کردار ادا کیا؟ جامع نوٹ لکھ کر بند کیجیے۔
- سوال نمبر 4- قیام پاکستان کے بعد اردو نظم کے نمایاں رجحانات کو مثالوں سے واضح کیجیے۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ پاکستانی زبانیں)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سسز: بہار 2014ء

کورس: بلوچی، براہوئی زبان و ادب (2722)

کل نمبر: 100

سطح: ایم فل (پاکستانی زبانیں و ادب)

امتحانی مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1- بلوچی زبان کے آغاز و ارتقا، حروف تہجی، مختلف لہجوں اور لسانی جغرافیے پر جامع نوٹ قلم بند کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 2- قدیم بلوچی شاعری کے مختلف ادوار کا جائزہ نمایاں شعرا کے کلام کی روشنی میں لیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 3- بلوچی ناول، سفر نامے اور ڈرامے کے ارتقائی سفر پر تبصرہ کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 4- جدید بلوچی شاعری ادب کا تازہ ترین نمونہ اصناف اور شعرا کے کلام کی روشنی میں کیجیے۔ (25)

امتحانی مشق نمبر 2

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1- براہوئی زبان کے آغاز و ارتقا، حروف تہجی، رسم الخط اور لسانی قواعد پر جامع نوٹ قلم بند کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 2- براہوئی جدید شاعری ادب کی نمایاں خصوصیات نمائندہ شعرا کے کلام کی روشنی میں پیش کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 3- براہوئی کے کلاسیکل شاعر تامل کے کلام کی نمایاں خصوصیات تصوف اور معرفت ہیں آپ اس بات سے کہاں تک اتفاق کرتے ہیں مدلل جواب دیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 4- جدید براہوئی شاعری کے آغاز و ارتقا اور نمائندہ اصناف پر جامع نوٹ قلم بند کیجیے۔ (25)

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ پاکستانی زبانیں)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پشتو، ہندکوہو روائی، گادری زبان و ادب (2723) سسٹر: بہار 2014ء
کل نمبر: 100 ایم فل (پاکستانی زبانیں و ادب)

امتحانی مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1- پشتو زبان کے آغاز اور ارتقا، لسانی گروہ، لہجے، رسم الخط اور بنیادی قواعد پر جامع نوٹ لکھیں۔ (25)
- سوال نمبر 2- قدیم پشتو شاعری کے مختلف ادوار کی نمایاں خصوصیات کا جائزہ لیں اور شعرا کے کام کی روشنی میں لکھیں۔ (25)
- سوال نمبر 3- قدیم پشتو نثری ادب کے مختلف ادوار کی نمایاں خصوصیات کا احاطہ لکھیں۔ (25)
- سوال نمبر 4- جدید پشتو نثری ادب کے آغاز کو مد نظر رکھتے ہوئے پشتو افسانے کا متوسط جائزہ لکھیں۔ (25)

امتحانی مشق نمبر 2

- کل نمبر: 100
- سوال نمبر 1- ہندکوہو زبان کے آغاز اور ارتقا اور لسانی جغرافیے کو مد نظر رکھتے ہوئے اردو اور ہندکوہو کے باہمی ربط و تعلق پر تبصرہ لکھیں۔ (25)
 - سوال نمبر 2- قدیم ہندکوہو ادب کے ارتقا اور مختلف ادوار کا جائزہ مختلف شعرا کے کام کی روشنی میں لکھیں۔ (25)
 - سوال نمبر 3- تو روائی زبان کی ہیئت و جغرافیائی پس منظر، لسانی گروہ، حرفِ جمعی اور رسم الخط پر جامع نوٹ لکھیں۔ (25)
 - سوال نمبر 4- گادری زبان کے لسانی جغرافیے، ہیئت و جغرافیائی پس منظر کا جائزہ لکھیں۔ (25)

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ پاکستانی زبانیں)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پنجابی، پہاڑی، گوجری زبان و ادب (2724) سسٹر: بہار 2014ء
اسٹج: ایم فل (پاکستانی زبانیں و ادب) کل نمبر: 100

امتحانی مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1- پنجابی زبان کے لسانی گروہ سے متعلق مختلف نظریات کا جائزہ لیجیے نیز پنجابی اور اردو کا باہمی ربط و تعلق ”پنجاب میں اردو“ کے تناظر میں پیش کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 2- قدیم پنجابی شاعری کے مختلف ادوار کی نمایاں خصوصیات کا محاکمہ نمائندہ شعرا کے کلام کی روشنی میں کیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 3- قدیم پنجابی نثری ادب کے ارتقا و مختلف ادوار کی نمایاں خصوصیات کا جائزہ لیجیے۔ (25)
- سوال نمبر 4- جدید پنجابی غزل کے ارتقائی سفر کو مد نظر رکھتے ہوئے اس ضمن میں چند نمائندہ غزل گو شعرا کی خدمات کا جائزہ لیجیے۔ (25)

امتحانی مشق نمبر 2

- کل نمبر: 100
- سوال نمبر 1- پنجابی زبان کی مختلف بولیوں اور لہجوں کی قدیم و جدید تقسیم، گروہ بندی اور نظریات پر مفصل تبصرہ کیجیے۔ (25)
 - سوال نمبر 2- پنجابی ناول کے پاکستانی دور کا جائزہ لیجیے اور اس کی نمایاں خصوصیات کا محاکمہ کیجیے۔ (25)
 - سوال نمبر 3- پہاڑی زبان کے پس منظر، آغاز و ارتقا اور لسانی گروہ کو مد نظر رکھتے ہوئے اردو اور پہاڑی کے باہمی روابط پر تبصرہ کیجیے۔ (25)
 - سوال نمبر 4- گوجری زبان و ادب پر جامع نوٹ قلم بند کیجیے۔ (25)